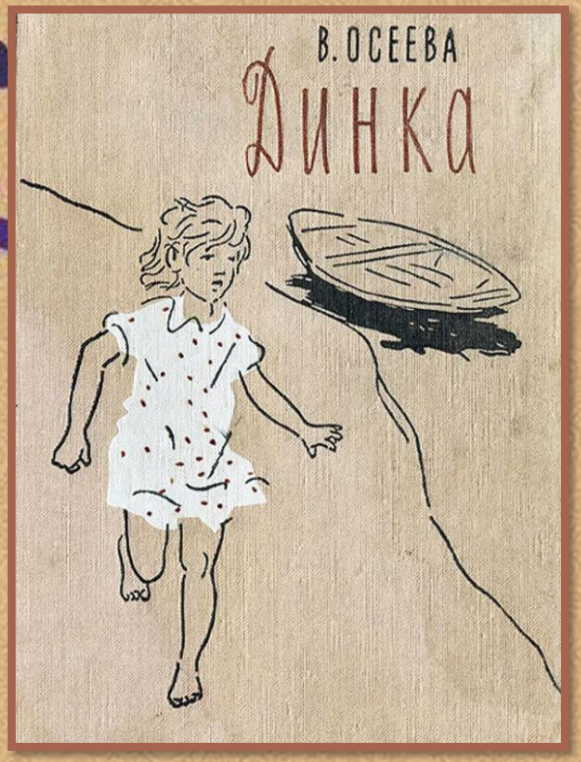
Уроки нравственности Валентины Осеевой

Валентина Осеева родилась 15 апреля 1902 года в Киеве. Девочка была младшим ребенком, кроме нее в семье росли две старшие сестры. Родители принимали непосредственное участие в революционной деятельности, поэтому семье часто приходилось переезжать с места на место.



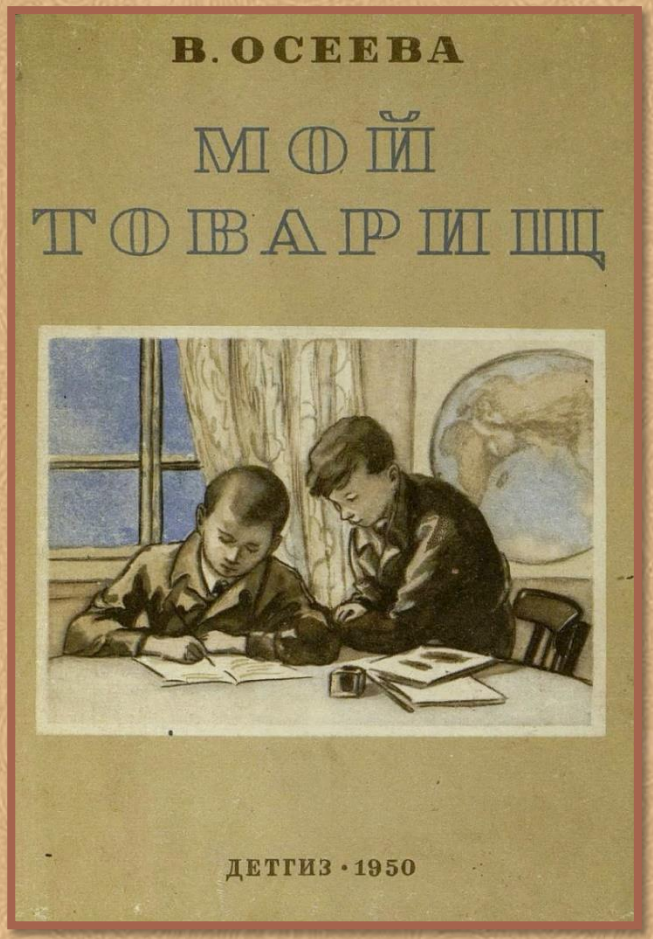
Валечка была ребенком с обостренным чувством справедливости, она считала, что каждый человек должен жить и поступать так, как велит совесть. Впоследствии она написала почти автобиографическую повесть «Динка», где рассказала о тяготах жизни простого рабочего народа.

Большинство ситуаций, описанных в книге, являются реальными фактами, произошедшими с писательницей и ее близкими. Прототипами героев произведения стали она сама, ее друзья и родственники.

В 1923 году мать Валентины начала работу в трудовой коммуне. Воспитанницами коммуны были девочки-беспризорницы, чьи родители погибли на гражданской войне или во время революции.

Однажды Валя Осеева побывала у матери на работе и вдруг поняла, что ее призванием является именно воспитание и обучение детей. Так она и стала педагогом.

Детская коммуна стала большой главой в биографии Валентины Осеевой. Здесь она проработала семнадцать лет и здесь в полной мере раскрылся ее писательский талант. Она сочиняла для ребят короткие пьесы и рассказы, которые впоследствии превращались в театральные постановки и разыгрывались воспитанниками на сцене. Публикация произведений Осеевой началась с рассказа «Гришка» в 1937 году.

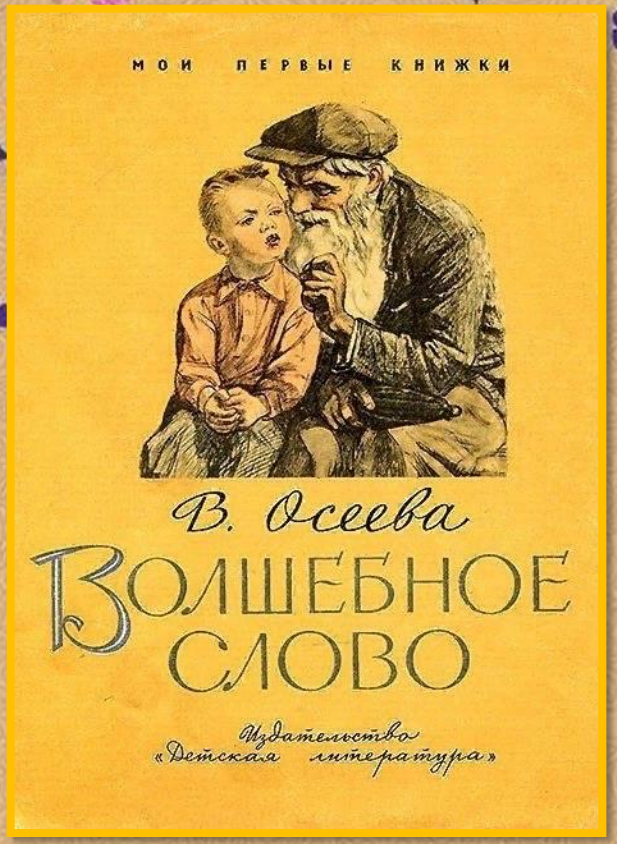


«В каждом из детей есть живые герои, взятые мною прямо из жизни...
Вижу их так ясно, будто расстались мы только вчера».

В. А. Осеева

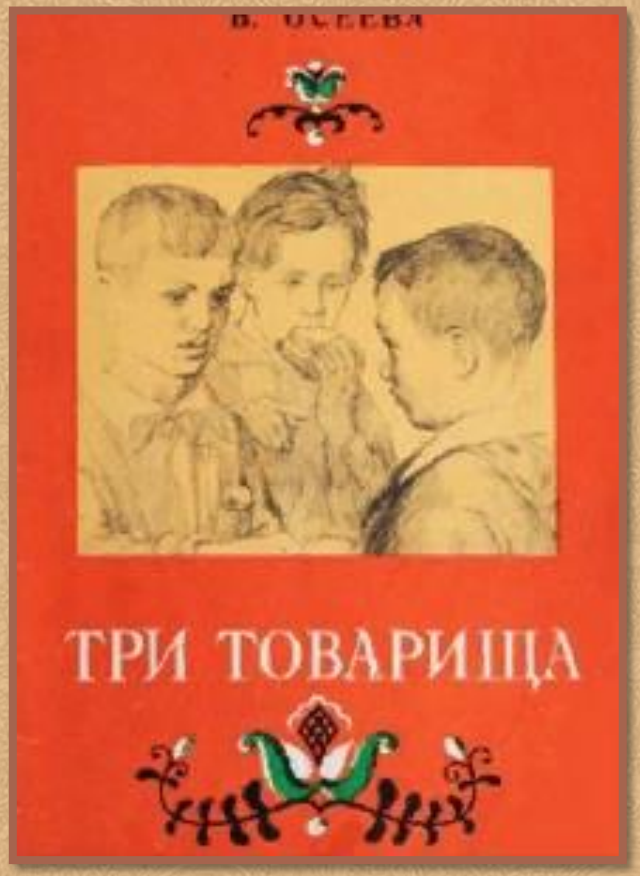
А еще через три года маленькие книголюбы с удовольствием зачитывались повестями и рассказами из сборника «Рыжий кот».

Главными героями стали Серёга и Лёвка. Ради шалости дети отдали рыжего кота соседки неизвестной старушке . Оказалось, что соседка не простая, а кот так вообще память о сыне фронтовике. Весь двор ищет пропавшего кота и гонимые совестью и страхом наказания мальчишки подключаются к поискам.



Рассказ о мальчике, который узнал от незнакомца волшебное слово – «Пожалуйста!». Ранее мальчик не мог наладить контакт ни с кем: ни с сестрой, ни с бабушкой, ни с братом. Потому, что не вежливо просил, а требовал то, что захочет или брал без спроса. Но, начав использовать заветное слово, он обрел гармонию в общении с окружающими.

Рассказ повествует о детях и их взаимоотношениях. Витя потерял свой завтрак. Миша и Коля начали расспрашивать его о том, как это случилось, при этом сами ели.
А третий мальчик Володя просто отломил половину своего хлеба с маслом и отдал Вите. Он оказался не просто товарищем, а настоящим другом, который не стал поучать, а просто поделился едой.



В рассказе «Синие листья» девочка несколько раз просила у подруги зеленый карандаш, но та ей отказывала, но затем все-таки дала с недовольством, девочка подумала и не взяла. Раскрасила листья на дереве синим карандашом. Учительница в школе спросила, почему листья синие? Подруга сказала, что давала зеленый, а девочка не взяла. На что учительница сказала: «Надо так давать, чтобы можно было взять».

Трилогия о славном мальчугане с горячим сердцем - Ваське Трубачёве – и его верных друзьях. Многое изменилось в жизни нашей страны, но главные ценности - честность и товарищество, горячая детская дружба, доброта, чуткость, уважительное отношение людей друг к другу, добросовестный труд.

Изданных произведений писательницы не так уж и много, но все они живут в сердцах читателей: «Волшебное слово», «Динка», «Три товарища», «Отомстила», «Синие листья», «Васек Трубачев и его товарищи» и многие другие. В 1952 году произведения Валентины Александровны получили высокую награду –
Сталинскую премию третьей степени (1952) — за 1 и 2 части повести «Васёк Трубачёв и его товарищи»

Валентина Осеева подарила нам много книг о добре и справедливости, на которых выросло несколько поколений. Ее произведения – это истории о людях, о событиях, которые происходят в жизни друзей, соседей, одноклассников. Как поступить правильно в той или иной ситуации, и как жить по совести?

Об этом и многом другом расскажут книги замечательной советской писательницы и педагога Валентины Александровны Осеевой.

Мало уметь читать, надо уметь думать.

В. А. Осеева

МБУК «ЦСОБ» города Брянска
Библиотека №13

ИСТОЧНИКИ:

Осеева Валентина Александровна [изоматериалы; текст] /автор-составитель: Н. П. Молодцова, Л. М. Раншакова. - Москва: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2021. – 8 л. цв. ил. + 24 с.

Материал подготовила : Розмахова С. Л.

2022